

ХОББИТОН

ТЕАТРСТУДИЯ

Молодежная общественная творческая организация города Волжского «Хоббитон»

Адрес: г. Волжский,

Телефон: 8(906) 407-30-74, 8 (905) 338-42-30

E-mail: teatr_hobbiton@mail.ru

Сайт: www.hobbiton.ru, http://vk.com/teatr_hobbiton

Президент организации: Дмитрий Олегович Кибко

Художественный руководитель театра: Анна Евгеньевна

Исакова

Театр-студия «Хоббитон» был основан в мае 1994 года администрацией г. Волжского в качестве театральной студии городского студенческого клуба. Это произошло в год, когда город Волжский праздновал 40-летие. Молодость города определила и характер будущего театра. С первых шагов «Хоббитон» заявил о себе, как о самобытном коллективе.

- ❖ Стремление к новому и современному театру в сочетании с лучшими традициями русского драматического искусства.
- ❖ Неустанная борьба с ложным пафосом и провинциальной театральнойностью.
- ❖ Постоянная работа над актерским самосовершенствованием и самообразованием.
- ❖ Товарищество в работе и в жизни коллектива.

В репертуаре театра-студии классические произведения зарубежной и советской драматургии (Э. Ростан, В. Шекспир, А. Камю, Лопе де Вега, Е. Шварц, А. Галич) и эксклюзивные инсценировки литературных произведений 20 века (Дж.Р.Р.Толкиена, Аркадия и Бориса Стругацких, А.Грина).

Пластическое решение спектаклей и сценическая выразительность стали своеобразным «почерком» театра-студии «Хоббитон». Главная характерная особенность «Хоббитона» -

молодость. Это настоящий «молодежный» театр и по актерскому составу и по зрительской аудитории.

С 2006 года «Хоббитон» расширяет географию своей деятельности:

- организует прокат камерных и крупномасштабных проектов в городе-герое Волгограде на лучших сценических площадках города;
- открывает театральную студию при Волгоградской академии государственной службы;
- завязывает партнерские отношения с волгоградскими бизнесменами и средствами массовой информации.

Театр-студия «Хоббитон» пользуется большим интересом у волгоградской публики, продолжает экспериментировать как с формой постановок, так и с формой контакта со зрителем.





